



EL GALPÓN

País	Año	Festival	Obra
Venezuela	1974	II Festival Internacional de Venezuela	Un curioso accidente
			Barranca abajo
			Las brujas de Salem
			El Avaro
	1977	II Festival Internacional de Venezuela	El Galpón Canta América
			Un hombre es un hombre
	1980	V Festival de Teatro de Oriente y los 5 continentes	Pluto
1982		Pedro y el Capitán	
1983	V Festival de Teatro de Oriente y los 5 continentes	Prohibido Gardel	
1993	XVIII Festival de Teatro de Oriente y los 5 continentes	Artigas	
2017	Festival Internacional de Teatro de Caracas	ULF	
		Todo por culpa de ella	
			La niña invisible
Colombia	1974		Las brujas de Salem
	1977		El Avaro
	1982	Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá	Pluto
	1989	Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá	Entre gallos y medianoches
			Un hombre es un hombre
	2014	Festival Internacional de Teatro de Manizales	Pluto
			La fiesta
Bolivia	1987		Tartufo
	1989		La Fierecilla domada
	1999	Festival Internacional de Teatro. Santa Cruz de la Sierra	El Lazarillo de Tormes
	1999	Festival Internacional de Teatro. Santa Cruz de la Sierra	Cuentos de hadas
	2003	Festival Internacional de Teatro. Santa Cruz de la Sierra	Canciones para mirar
España	1980	Pamplona, Castelldefels, Barcelona, Badajoz	Pedro y el Capitán
	1989	Festival de Marionetas en Sevilla	Los patios de la memoria
	1992	Santiago de Compostela y Moaña	Ulf
	1992	Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz y varias salas en Madrid	El Lazarillo de Tormes
	1988	Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz	El patio de la Torcaza
		Festival Internacional Iberoamericano, Real.	El patio de la Torcaza
	1999	XIV Festival Internacional de Teatro Hispano	
	2000	XV Festival Iberoamericano. España, Cádiz	Cuentos de hadas
	2002	I Muestra Iberoamericana de las Artes Escénicas	
	2002	XV Festival del Sur. Encuentro Teatral 3 Continentes	
	2022	Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro	Semíramis
2025	Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro	El perro del hortelano	
Brasil	1981	III Festival Internacional de Teatro	Prohibido Gardel
	1981	III Festival Internacional de Teatro. San Pablo	Pluto
	1982	San Pablo	Artigas
	1986	Pelotas	Cuatro para Chejov
	1989	Festival de Londrina	Rasga Corazón
	1989	III Festival Canela	Dúo para uno
	1992	Festival en Canela	Uno, dos, tres, cuatro, cinco.
	1997	Festival Porto Alegre en escena	Sacco y Vanzetti
	1998	Festival de Teatro de Porto Alegre	La pecadora, habanera para piano
	1998	XV Festival de Teatro Do Vale.	Cuentos de hadas
	1998	Mostra SESC de Artes	Cuentos de hadas
	2003	Muestra SESC de Artes Latinidades. San Pablo	El Lazarillo de Tormes
	2008	Muestra Latinoamericana de Teatro	Un hombre es un hombre
	2009	IV Mostra de Teatro Latinoamericano de Grupo. San Pablo	Un hombre es un hombre
2009	Festival I Porto Alegre en Escena	Los siete gatitos	
2013	Festival Porto Alegre En Escena	Éxtasis	
Ecuador	1980	Esmeralda y Quito.	Prohibido Gardel
	1980	Teatro Sucre y Teatro Prometeo; Quito	Un hombre es un hombre
	1980	Gira Quito y Guayaqui	Pluto
	1980	Gira Quito	Pedro y el Capitán
	2007	XX Festival Internacional de Teatro de Manta	Nuestra vida en familia
Estados Unidos	1980	Washington	Voces de amor y lucha
	1994	X Festival Internacional de Teatro Hispano, Miami	Ay, Carmela.
	1995	X Festival Internacional de Teatro Hispano, Miami con extensión a	El Lazarillo de Tormes
México	1977	Festival Cervantino, México.	Pluto
	1977	V Festival Cervantino, Diario de Querétaro	Un hombre es un hombre
	1980	Festival Octubre Internacional, México, Mexicali	Pedro y el Capitán
	1989	XVII Festival Internacional Cervantino, Guanajuato	Rasga Corazón
	1989	Teatro Juan Ruiz de Alarcón de ciudad México y en varios estados mexicanos.	
	1992	IV Festival de Teatro.	El vendedor de reliquias
	1996	Semana de la Cultura Uruguaya.	El Lazarillo de Tormes
	2003	Aniversario 100 años Teatro Juárez. Estado de Guanajuato.	El Lazarillo de Tormes
	2014	Festival Iberoamericano de Teatro Infantil Juvenil OEI, SEP, CONACULTA.	
		Ciudad de México D.F.	La niña invisible
	2015	Festival Internacional Escena Abierta de Michoacán	Nuevas directivas en tiempos de paz
2015	Festival Internacional Escena Abierta de Michoacán	Como pata de olla	

		Festival de Teatro Infantil en Morelia	La niña invisible
	2016	XLIV Festival Internacional Cervantino en Guanajuato	Como pata de olla
	2016	Festival Alfredo Michel en Colima	El Lazarillo de Tormes
	1983	Gira La Habana	Pluto
Cuba	1984	Festival de Teatro de la Habana	Puro cuento
	sin datos	Gira La Habana	Pedro y el Capitán
		La Habana, Santiago de Cuba	Artigas
	1997	VIII Festival de Teatro de la Habana	El Lazarillo
Argentina	1957	Festivales de Teatro Buenos Aires	Juan Moreira
	1959	Teatro IFT, de Buenos Aires	El círculo de tiza caucasiano
	1972	Presentación en teatro I.F.T de Buenos Aires	Ricardo III y las Crónicas de Richmond y Keyd
	1972	Presentación en teatro I.F.T de Buenos Aires	La Resistible Ascensión de Arturo Ui
	1984	Buenos Aires	Artigas
	sin datos	Embajada de Uruguay en Argentina	Dúo para uno
	1984	Buenos Aires	Comino va a la selva
	1984	Gira Buenos Aires	Pedro y el Capitán
	1986	II Festival Latinoamericano de Teatro Cosquin. Córdoba	El patio de la torcaza
	1986	Buenos Aires	Cuatro para Chejov y Tres Humoradas de Chejov
	1988	Gira Tucumán	Locas Historias
	2005	Teatro San Martín de Buenos Aires	Las cartas que no llegaron
	2010	Festival Experimenta Teatro en Rosario	Móvil
	1977	II Festival Internacional de Teatro	Un hombre es un hombre
	1977	Gira	Pluto
	1979	Gira San José de Costa Rica	Pedro y el Capitán
	1994	Festival Internacional de las Artes. San José de Costa Rica	Ulf
	2000	Festival Internacional de las Artes, San José, Costa Rica	Desde el balcón
Canadá	1980	Montreal	Voces de amor y lucha
	1980	Qebec, Montreal y Toronto.	Pedro y el Capitán
Portugal	1989	Festival FITEI, de Expresión Iberica. Porto	Los patios de la memoria
	1992	Festival de Almada	Ulf
Suecia	1984	Pedro y el Capitán	Pedro y el Capitán